

Fach: Deutsch

Komponenten	Mündliche Beteiligung	Mappe/Heftführung	Präsentation
%-Anteil	60	20	20

Komponente: Mündliche Beteiligung

**Erläuterungen:****Allgemeine Grundlagen:**

- Die „sonstigen Leistungen“ beinhalten sowohl die mündliche Beteiligung als auch die Heft- bzw. Mappenführung und haben gemäß § 48 SchulG den gleichen Stellenwert wie die „schriftlichen Leistungen“ in Klassenarbeiten.
- Schriftliche Übungen und zusätzliche Leistungen (Referate, szenisches Darstellen u.a.) können bzw. müssen erbracht werden und beeinflussen somit die SoMi-Note.

**Eine Komponente kann begründet durch eine andere Komponente ersetzt werden  
(Ausnahme: mündliche Beteiligung).**

**Notenkriterien:**

Note ‚gut‘	Note ‚ausreichend‘
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kontinuierlich gute Mitarbeit und qualitativ gute Beiträge</li> <li>• Produktiv, interessiert</li> <li>• Weiterführende Fragestellungen und Impulse</li> <li>• Fähig zu Transferleistungen</li> <li>• Positiv ausgerichtete Aktivität innerhalb einer Gruppenarbeit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Überwiegend reproduktive Beiträge</li> <li>• Mitarbeit punktuell und auf Ansprache</li> <li>• In Ansätzen Beherrschung fachspezifischer Grundbegriffe und Methoden</li> <li>• Äußerungen sind im Wesentlichen richtig</li> <li>• Beteiligung an Gruppenarbeit</li> </ul>

Fach: Deutsch

Komponente: Mappe/Heftführung

**Erläuterungen:**

- Betrifft sowohl das üblicherweise geführte Heft im Fach Deutsch als auch die Mappe im Rahmen eines Unterrichtsprojektes.
- Ansprüche an die Heft- und Mappenführung werden den Schülern transparent gemacht.

**Notenkriterien**

<b>Note ‚gut‘</b>	<b>Note ‚ausreichend‘</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vollständigkeit: Alle Materialien, Papiere und Mitschriften sind vollständig und sachlich richtig</li> <li>• Das Schriftbild ist gut lesbar und weist keine Unsauberkeiten auf</li> <li>• Papiere sind in der richtigen Reihenfolge</li> <li>• Ein Inhaltsverzeichnis ist vorhanden</li> <li>• Die Seiteneinteilung ist geordnet und übersichtlich</li> <li>• Eine klare Strukturierung ist erkennbar (Überschrift, Unterstreichungen, Aufzählungszeichen, angemessene Platznutzung)</li> <li>• Die Gestaltung weist Kreativität auf</li> <li>• vorgegebene Kriterien werden qualitativ erfüllt</li> <li>• Eigene zusätzliche Leistungen sind nicht erforderlich, können aber gegebenenfalls Defizite ausgleichen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materialien, Papiere und Mitschriften sind im Großen und Ganzen vollständig, weisen aber vereinzelt sachliche und sprachliche Mängel auf</li> <li>• Inhalte sind fachlich teilweise korrekt</li> <li>• einzelne Unterlagen fehlen, ohne dass der Gesamtzusammenhang verloren geht</li> <li>• Das Schriftbild weist Mängel auf, ist jedoch noch lesbar</li> <li>• Die Seiteneinteilung entspricht nicht den Vorgaben und ist teilweise ungeordnet</li> <li>• Eine Strukturierung bzgl. der äußeren Form sowie der Inhalte ist in Ansätzen erkennbar; eine klare Abgrenzung fehlt</li> </ul>

Fach: Deutsch

Komponente: Präsentation

**Erläuterungen:**

- Die Komponente wird in den verschiedenen Jahrgangsstufen unterschiedlich, d. h. der Altersstufe angemessen, beurteilt.

**Notenkriterien:**

<b>Note ‚gut‘</b>	<b>Note ‚ausreichend‘</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inhaltliche Vollständigkeit</li> <li>• Themenbezogene Gliederung und logische Strukturierung</li> <li>• Adressatenbezug wird berücksichtigt</li> <li>• Verwendung und Erläuterung von Fachbegriffen</li> <li>• Differenzierung zwischen sachlicher Darstellung und eigenem Urteil</li> <li>• Aufwendige Vorbereitung und Recherchearbeit</li> <li>• Ansprechende Darstellung im freien Vortrag vor der Klasse (Mimik, Gestik, Blickkontakt, Körperhaltung, Aussprache)</li> <li>• Mediale Gestaltung, z.B. durch Moderationskarten</li> <li>• Durch Präsentationstechniken und Begleitmedien, die der Intention angemessen sind, den Vortrag unterstützen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Thema wird in Ansätzen recherchiert und weist Lücken in der Bearbeitung auf</li> <li>• Der Adressatenbezug wird teilweise berücksichtigt</li> <li>• Aufbau und Gliederung sind in Ansätzen erkennbar</li> <li>• Eingeschränkte Verwendung fachspezifischer Grundbegriffe</li> <li>• Textinformationen werden ungefiltert abgelesen</li> <li>• Einsatz von Medien</li> </ul>