



Kernlehrplan Deutsch

Abitur 2016

Leistungskurs / Grundkurs

Schule in Bewegung

Abitur 2016 - Deutsch Leistungskurs - Lehrplan

Einführungsphase (11/1-2): Keine Änderungen gegenüber dem Lehrplan für das Abitur 2015 (siehe dort)
12/I - Qualifikationsphase I,1
1) Epochenumbruch 18./19. Jh. – unter besonderer Berücksichtigung der Entwicklung des Dramas: - Friedrich Schiller: Kabale und Liebe
2) Reflexion über Sprache - Spracherwerb und Sprachentwicklung: - Johann Gottfried Herder: Abhandlung über den Ursprung der Sprache Auszüge aus I. Teil, 1. und 2. Abschnitt (als gemeinsamer Bezugstext)
3) Obligatorisches 2. Drama (nicht vorgegeben): Goethe: Iphigenie (oder ein anderes Drama)
12/II - Qualifikationsphase I,2
1) Lyrik I: Lyrik der Romantik
2) Epochenumbruch 19./20. Jh. – unter besonderer Berücksichtigung der Entwicklung epischer Texte: - Joseph Roth: Hiob
3) Reflexion über Sprache - Sprachkritik; Sprachskepsis, Sprachnot: - Hugo von Hofmannsthal: Chandos-Brief – in Auszügen (als gem. Bezugstext) - Gedichte und Sachtexte zum Thema
13/I - Qualifikationsphase II,1
1) Epochenumbruch 19./20. Jh. – unter besonderer Berücksichtigung der Entwicklung epischer Texte: - Franz Kafka: Der Prozess
2) Lyrik II: Lyrik des Expressionismus
3) Reflexion über Sprache - Spracherwerb und Sprachentwicklung: - Aspekte des Sprachwandels in der Gegenwart: Einfluss neuer Medien; Mehrsprachigkeit
13/II - Qualifikationsphase II,2
1) Epochenumbruch 19./20. Jh. – unter besonderer Berücksichtigung der Entwicklung epischer Texte: - Literarische Beispiele der neuen Sachlichkeit: Roman auszugsweise/Erzähltexte von Erich Kästner, Hans Fallada, Marieluise Fleißer oder Irmgard Keun
2) Lyrik III: Lyrik der jüngsten Gegenwart (ab etwa 1990)
3) Abiturvorbereitung
Ergänzungen:
- Als allgemeiner Rahmen gelten die obligatorischen Vorgaben des Lehrplans Deutsch in den Kapiteln: - Kapitel 2: „Bereiche, Themen, Gegenstände“ mit den Abschnitten 2.1 „Bereiche: Herleitung und didaktische Funktion“ und 2.2 „Obligatorik und Freiraum“ - Kapitel 5: „Die Abiturprüfung“ mit den Abschnitten 5.2 „Beschreibung der Anforderungsbereiche“ und 5.3.1 „Aufgabenarten der schriftlichen Abiturprüfung“ - Im Leistungskurs sind laut Lehrplan in der Qualifikationsphase 10 Unterrichtsvorhaben einzuplanen. Die obige Aufstellung nennt 11 Unterrichtsreihen, was sich durch das zweite, obligatorische, aber nicht konkret vorgegebene Drama ergibt. Es bietet sich daher an, nach Möglichkeit zwei der drei Lyrik-Reihen zusammenzuziehen.

Abitur 2016 - Deutsch Grundkurs - Lehrplan

Einführungsphase (11/1-2): Keine Änderungen gegenüber dem Lehrplan für das Abitur 2015 (siehe dort)
12/I - Qualifikationsphase I,1
1) Epochenumbruch 18./19. Jh. – unter besonderer Berücksichtigung der Entwicklung des Dramas: - Friedrich Schiller: Kabale und Liebe
2) Reflexion über Sprache - Spracherwerb und Sprachentwicklung: - Johann Gottfried Herder: Abhandlung über den Ursprung der Sprache Auszüge aus I. Teil, 1. und 2. Abschnitt (als gemeinsamer Bezugstext)
3) Obligatorisches 2. Drama (nicht vorgegeben): Goethe: Iphigenie (oder ein anderes Drama) in Auszügen
12/II - Qualifikationsphase I,2
1) Lyrik I: Lyrik der Romantik
2) Epochenumbruch 19./20. Jh. – unter besonderer Berücksichtigung der Entwicklung epischer Texte: - Joseph Roth: Hiob
13/I - Qualifikationsphase II,1
1) Epochenumbruch 19./20. Jh. – unter besonderer Berücksichtigung der Entwicklung epischer Texte: - Franz Kafka: Die Verwandlung
2) Lyrik II: Lyrik des Expressionismus
13/II - Qualifikationsphase II,2
1) Reflexion über Sprache - Spracherwerb und Sprachentwicklung: - Aspekte des Sprachwandels in der Gegenwart: Einfluss neuer Medien; Mehrsprachigkeit
2) Abiturvorbereitung
Ergänzungen:
- Als allgemeiner Rahmen gelten die obligatorischen Vorgaben des Lehrplans Deutsch in den Kapiteln: - Kapitel 2: „Bereiche, Themen, Gegenstände“ mit den Abschnitten 2.1 „Bereiche: Herleitung und didaktische Funktion“ und 2.2 „Obligatorik und Freiraum“ - Kapitel 5: „Die Abiturprüfung“ mit den Abschnitten 5.2 „Beschreibung der Anforderungsbereiche“ und 5.3.1 „Aufgabenarten der schriftlichen Abiturprüfung“ - Im Grundkurs sind laut Lehrplan in der Qualifikationsphase 7 Unterrichtsvorhaben einzuplanen. Die obige Aufstellung nennt 8 Unterrichtsreihen, was sich durch das zweite, obligatorische, aber nicht konkret vorgegebene Drama ergibt. Bei dessen Behandlung sollte deshalb der Zeitfaktor entsprechend berücksichtigt werden.