

**Schulinternes Fachcurriculum Spanisch (n) Q1 für Abi 2017 (in der Erprobung)**

Unterrichtsinhalte und mögliche Ausgangstexte	Interkulturelle Kompetenzen (Orientierungswissen)	Kommunikative Kompetenzen (Schwerpunkte)	Methodische Kompetenzen	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel und sprachliche Korrektheit
		<b>alle UV</b>  <b>Sprechen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sich in der Zielsprache über Arbeitsergebnisse austauschen</li> </ul>	<b>alle UV</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Strategien zur Verwendung von Spanisch als Arbeitssprache</li> <li>Arbeitsprozesse selbstständig und kooperativ gestalten</li> <li>Texte anhand von Bewertungskriterien bewerten, korrigieren und überarbeiten</li> <li>Lernfortschritt dokumentieren</li> <li>Wortschatzarbeit</li> </ul>	<b>alle UV</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Förderung der Aussprache und Intonation</li> <li>Rechtschreibung</li> <li>Redemittel zur Verwendung des Spanischen als Arbeitssprache</li> </ul>
<b>1. Unterrichtsvorhaben</b>  <b>Andalucía, cultura y turismo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>El turismo y el medio ambiente</b></li> </ul> <b>TEXTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sachtexte</li> <li>Statistiken</li> <li>Kartenmaterial</li> </ul> <u>KLAUSUR 1. UV</u> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>resumen</i>, Urlaubsbericht</li> </ul>	<b>Orientierungswissen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bedeutung der Landwirtschaft und des Tourismus in Andalusien</li> <li>Möglichkeiten zur Förderung der ökologischen Landwirtschaft / eines nachhaltigen Tourismus</li> <li>Situation der <i>gitanos</i> in Spanien</li> </ul> <b>Werte / Einstellungen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>eigenes Konsumverhalten erkennen und kritisch hinterfragen</li> <li>eigene und fremde Stereotype aufspüren, vergleichen und kritisch reflektieren (<i>gitanos</i>)</li> </ul>	<b>Sprechen</b> zusammenhängendes Sprechen: <ul style="list-style-type: none"> <li>über Erlebtes berichten</li> </ul> <b>Sprachmittlung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Texte sinngemäß und situationsangemessen ins Spanische übertragen</li> </ul> <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Urlaubsbericht</i>, <i>Tagebucheintrag</i></li> <li><i>resumen</i></li> </ul>	<b>Umgang mit Texten</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sachtexten Informationen entnehmen</li> <li>persönliche Berichte zusammenfassen</li> </ul>	<b>Wortschatz</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>thematischer Wortschatz zu <i>turismo</i>, Textkonnectoren (Urlaubsbericht, Tagebucheintrag)</li> </ul> <b>Grammatik</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nebensatzverkürzung (<i>gerundio</i>)</li> <li>Wichtige Verbalperiphrasen (mit <i>gerundio</i> und Infinitiv)</li> <li>Wdh./Einführung <i>pretérito indefinido</i></li> </ul>
<b>2. Unterrichtsvorhaben</b>  <b>El bilingüismo como faceta de la sociedad española</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Bilingüismo y separatismo en Cataluña</b></li> </ul>	<b>Orientierungswissen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kenntnisse über die Implikationen der Mehrsprachigkeit Spaniens für das Zusammenleben und die politische Situation in Spanien / Katalonien</li> </ul>	<b>Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen aus Sach- und Gebrauchstexten entnehmen</li> </ul> <b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>resumen</i></li> </ul>	<b>Umgang mit Texten</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Argumentationsstruktur von Sachtexten erkennen und die Haltung des Autors herausarbeiten</li> <li>auf Sachtexte kommentierend Bezug</li> </ul>	<b>Wortschatz</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>thematischer Wortschatz zu <i>bilingüismo</i>, Gesellschaft und Politik</li> <li>Diskussionsvokabular zur schriftlichen Meinungsäußerung</li> </ul>

<p><b>TEXTE:</b> SACHTEXTE</p> <p><u>KLAUSUR 2. UV</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>resumen, comentario</i></li> <li>• Hör-/ Hörsehverstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktuelle Unabhängigkeitsbestrebungen</li> </ul> <p><b>Werte / Einstellungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprachpolitik fremden Haltungen offen und tolerant sowie reflektiert mit kritischer Distanz oder Empathie begegnen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comentario / entrada de blog</i></li> </ul> <p><b>Sprechen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeitsergebnisse präsentieren</li> <li>• Pro- und Kontraargumente ausdrücken</li> </ul>	<p>nehmen</p> <p><b>Leserverstehen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen recherchieren und aufbereiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>expresiones útiles</i> zur Gliederung von Kurzvorträgen und für Gespräche</li> </ul> <p><b>Grammatik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wiederholung des <i>pretérito indefinido</i>, Einführung des <i>pretérito imperfecto</i>, Gebrauch der beiden Vergangenheitszeiten</li> <li>• Einführung des <i>pretérito perfecto</i></li> <li>• (zwei Objektpronomen)</li> </ul>
<p><b>3. Unterrichtsvorhaben</b></p> <p><b>Chile, sociedad y cultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Chile, a 25 años de la dictadura</b></li> </ul> <p><b>TEXTE:</b> Literarische Texte Informationen, mediale Texte</p> <p><u>1. KLAUSUR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>resumen, análisis</i></li> <li>• Hör-/ Hörsehverstehen</li> </ul> <p><u>2. MÜNDL. PRÜFUNG</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskussion über aktuelle Probleme innerhalb der chilenischen Gesellschaft</li> </ul>	<p><b>Orientierungswissen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Huellas de la dictadura ¿no pasó nada?</i></li> <li>• Lebensentwürfe chilenischer Jugendlicher</li> <li>• Aktuelle gesellschaftliche Diskussionen</li> </ul> <p><b>Einstellungen / Bewusstheit</b> Bewusstsein für die Besonderheit und Relevanz ethnischer Vielfalt entwickeln</p>	<p><b>Sprechen</b> an Gesprächen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskutieren über Probleme und Lebensentwürfe chilenischer Jugendlicher (Podiumsdiskussion)</li> </ul> <p><b>Leseverstehen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literarischen Texten Hauptaussagen und inhaltliche Details entnehmen</li> <li>• auch umfangreichere Sachtexte und literarische Texte verstehen</li> </ul> <p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analytisch-interpretierendes Schreiben</li> </ul> <p><b>Sprachmittlung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Textinhalte sinngemäß und situationsangemessen schriftlich ins Spanische übertragen</li> </ul>	<p><b>Umgang mit Texten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• literarische Texte analysieren</li> <li>• Zeitungsartikel analysieren und kommentieren</li> </ul> <p><b>Selbstständiges Sprachenlernen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesestrategien: wesentliche Textsignale erkennen und deuten</li> </ul>	<p><b>Wortschatz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vokabular zur Analyse</li> <li>• Wortschatz zur Besprechung literarischer Texte</li> <li>• Diskussionsvokabular</li> </ul> <p><b>Grammatik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reale und irreale Bedingungssätze, <i>condicional</i></li> </ul>